

Quinto Congreso Internacional de la Cátedra UNESCO para el mejoramiento de la calidad y equidad de la educación en América Latina, con base en la lectura y escritura

VENEZUELA – 2009

“LETRAMENTO DO PROFESSOR”: INVESTIGACIONES DESDE UNA PERSPECTIVA SOCIOCULTURAL DE LA LITERACIDAD

La lectura y la escritura como prácticas sociales

Modalidad: Oral (X) – Virtual () – Cartel ()

Luanda Rejane Soares Sito
Paula Baracat De Grande
Universidade Estadual de Campinas
Brasil
luandasito@gmail.com
pauladegrande@gmail.com

El objetivo de la comunicación es discutir la perspectiva sociocultural de los Estudios de Literacidad partiendo de investigaciones brasileñas del grupo *Letramento do Professor* - coordinado por la profesora Dra. Angela Kleiman, en el Instituto de Estudos da Linguagem de la Universidade Estadual de Campinas, que investiga las prácticas de literacidad en diferentes contextos: en las escuelas, en comunidades minoritarias y en la formación de profesores. Los Estudios de Literacidad se configuraron como un movimiento que, entre otros, caracterizaron la llamada “Virada Social” (GEE, 2000), que marcó la retirada del foco en el individuo y su mente, ampliando su objeto para la interacción y la práctica social. Esos estudios se extendieron para describir las condiciones de los usos de la escritura, principalmente enfocando las prácticas de literacidad de grupos minoritarios; eso porque esos estudios no más presuponían efectos universales de la literacidad, sino que los efectos estarían correlacionados a las prácticas sociales y culturales de los diversos grupos que usan la escritura (KLEIMAN, 1995). Pretendimos discutir la escritura como práctica social y cultural, manteniendo una mirada crítica sobre las prácticas dominantes de leer y escribir. Como ejemplo, presentamos dos investigaciones, cualitativo-interpretativistas y etnográficas, que poseen una concepción dialógica bakhtiniana del lenguaje en su basis teórica. En la primera de ellas, discutimos la construcción de las identidades profesionales de profesores de lengua materna en formación continuada, partiendo del presupuesto que la formación profesional, en que se construyen diferentes prácticas de literacidad, involucra procesos de construcción identitaria. En la segunda, con foco en una comunidad negra rural, examinamos los conflictos entre prácticas de literacidad divergentes vivenciadas a lo largo de la lucha por la otorga del título de las tierras. Ambas desean contribuir para la deconstrucción de las relaciones de poder y para la desnaturalización de las concepciones valorizadas sobre la escritura.

Descriptor: Estudios de literacidad, formación de profesores, comunidades negras.